

Rassegna bibliografica internazionale

(a cura della Redazione italiana)

■ ASTERIOS EDITORE – TRIESTE

NIKOLAJ VELIMIROVIĆ, *Cassiana. La scienza dell'amore*, 2020, pp. 176, € 17,00.

[Tradotta dal greco, quest'opera del 1952 ha due protagonisti – due personaggi storici, per la precisione: la monaca Cassiana e padre Callistrato – ed è stata redatta, raccogliendo i racconti che circolavano sulla vita santa dei due, dal vescovo e teologo serbo Nikolaj Velimirović (1881-1956), a sua volta proclamato santo nel 2003. Al centro dell'intrigante racconto di dolore e di redenzione si staglia «un autentico inno all'amore. Da leggere con quella umiltà, con quella semplicità, con quella purezza di cuore che è dono di Dio e che permette di intuire qualcosa dell'amore di lui e per lui». Così nella Prefazione Antonio Ranzolin, che ha curato la traduzione dal greco e le note].

■ BE EDIZIONI – FIRENZE

ELPIDIO PEZZELLA, *Un padre e due figli. Viaggio nella parabola del figliol prodigo*, 2020, pp. 144, € 13,00.

■ CITTADELLA EDITRICE – ASSISI (PG)

ERIO CASTELLUCCI, *Faccia a faccia. Spunti per comunità dal volto igienizzato*, 2020, pp. 88, € 9,00.

[Se questo è un tempo in cui «tutti dobbiamo imparare a sorridere con gli occhi», si chiede l'arcivescovo-abate di Modena-Nonantola, «quando toglieremo le mascherine, che faccia avremo?». Evocativamente giocati su intelligenti richiami e assonanze, i quattro capitoli – *Affacciarsi; Rimfacciarsi; Interfacciarsi; Riaffacciarsi* – che compongono questo agile saggio sulle lezioni da trarre dal tempo presente ragionano in modo pacato, equilibrato, sapienziale sull'esperienza attraversata dalla chiesa italiana in questi mesi di pandemia. E approdano su una domanda di ritorno all'essenziale che tocca tutti sul vivo: «Occorre davvero il coraggio di affrontare un dimagrimento evangelico, arrivando anche a scelte faticose»].

YVONNE DOHNA SCHLOBITTEN – ALBERT GERHARDS (edd.), *La lotta di Giacobbe, paradigma della creazione artistica. Un'esperienza comunitaria di formazione integrale, su Chiesa, estetica e arte con-*

temporanea, ispirata a Romano Guardini, Prefazione di Nuno da Silva Gonçalves, Postfazione del card. Gianfranco Ravasi, 2020, pp. 476, € 29,50.

[A partire da un testo ispiratore – un contributo di Romano Guardini sulla lotta del patriarca Giacobbe-Israele con l'angelo, risalente al 1932 – questo volume intende «indicare la via per creare e vivere esperienze formative secondo il suo stile nel nostro mondo contemporaneo. Il progetto propone una nuova educazione alla contemporaneità attraverso un dialogo creativo per una chiesa in uscita». Traendo spunto dalla lettura guardiniana del celeberrimo episodio genesiaco e assumendolo appunto come paradigma della creazione artistica, i diversi autori (fra cui U. Perone, E. Salmann, H.-J. Fabry, S. Morra, N. Steeves...) chiedono alla chiesa di vivere uno stile profetico anche nei confronti del mondo dell'arte, in vista di una formazione integrale del soggetto credente].

■ CLAUDIANA – TORINO

ELIZABETH E. GREEN, *Un percorso a spirale. Teologia femminista: l'ultimo decennio*, 2020, pp. 160, € 14,90.

[Citando Mary Daly nel titolo di questo suo saggio, Elizabeth Green prosegue il cammino iniziato ne *Il filo tradito* (Claudiana, 2011) non senza riconoscere che, «come teologhe, abbiamo spesso la sensazione di dover cominciare da capo, riprendendo gli inizi della ricerca femminista in contesti via via diversi. La spirale costituisce dunque la figura lungo la quale possiamo salire e, talvolta, scendere. È ciò che accade in queste pagine attraverso un pensiero tessuto nel contesto mutevole degli ultimi dieci anni, ma che riprende temi che hanno caratterizzato dagli inizi la teologia femminista», ovvero la questione dei corpi, la sessualità nelle sue varie declinazioni, la maternità, la violenza di genere, il rapporto donne-chiesa...].

SABINA BARAL – ALBERTO CORSANI, *Credenti in bilico. La fede di fronte alle fratture dell'esistenza*, 2020, pp. 128, € 13,50.

[I due autori si rivolgono a una serie di interlocutori – M. Recalcati, B. Forte, B. Peyrot, S. Levi Della Torre, E. Affinati, V. Lamarque, M. Kocher, E. Ribet, G. Genre – per intavolare un dialogo e raccontare una fede che, oggi, mostra una certa esitazione a palesarsi, aggrappandosi a dettagli e piccole cose, per tentare egualmente il salto verso il «progetto più grande che Dio ha per noi». Senza fornire magari risposte facili e immediate, ma dando un senso alla nostra vita e insegnando a guardare al di là di un presente ripiegato su se stesso].

■ COMUNITÀ CRISTIANA DI BASE DI SAN PAOLO – ROMA

COMUNITÀ CRISTIANA DI BASE DI SAN PAOLO, *Maddalena e le altre. La Chiesa, le donne, i ministeri nel vissuto di una storia*, 2020, pp. 88, € 14,00.

■ **EDIZIONI DELL'ASINO – ROMA**

ROBERTO RIGHETTO, *Parole Oltre. I libri che i cattolici devono leggere*, Prefazione di Silvano Petrosino, 2019, pp. 264, € 16,00.

[Già direttore della pagina culturale di *Avvenire* e attualmente coordinatore della rivista *Vita e pensiero*, Righetto raccoglie in queste pagine alcuni suoi interventi scritti comparsi sia sul quotidiano della CEI sia su *L'Osservatore Romano*. Nella prima parte si tratta di «Cinquanta opere del pensiero cattolico del Novecento», nella seconda parte di «Parole chiave. Postille sulla cultura cristiana». Più che a un dogma o a un codice etico, il cristianesimo a cui Righetto si riferisce «viene qui ricondotto a un certo modo d'esistere dell'uomo», precisa Silvano Petrosino nella Prefazione alla rassegna, «vale a dire a quel modo di percepire, pensare, agire, soffrire ecc. che la vita del Cristo ha testimoniato in tutta la sua umana e drammatica concretezza»].

■ **EDB – BOLOGNA**

MIRKO PETTINACCI (ed.), *Osiamo dire... Percorsi di parrhesia*, 2020, pp. 152, € 15,00.

[La *parrhesia* – concetto di origine biblica attorno al quale ruotano questioni come il “dire”, la “verità”, il “coraggio”, la “libertà”, il “dovere”, l’“autorità”... – può essere indagata da molteplici versanti. Sul tema si esprime con competenza un insieme di docenti di diverse discipline, tutti afferenti all'Istituto superiore di scienze religiose «Romano Guardini» di Trento].

FRANCO G. BRAMBILLA, *Il sacrificio. Tra racconto e dramma*, 2020, pp. 136, € 12,50.

■ **FONDAZIONE PER LE SCIENZE RELIGIOSE GIOVANNI XXIII – BOLOGNA**

JOCELYNE CESARI (ed.), *EuARe Lectures. Second Annual Conference 2019*, 2020, pp. 144.

[Si tratta dei testi delle *Lectures* tenute all'ultima edizione in presenza dell'European Academy of Religion (Bologna 2019) rispettivamente da Craig Calhoun (Arizona State University), da Sophie Nordmann (École Pratique des Hautes Études, Parigi), da Rim Winter (University of Cambridge) e da Maureen Junker-Kenny (Trinity College, Dublino; membro del Comitato scientifico della rivista internazionale di teologia *Concilium*). L'introduzione è a firma di Jocelyne Cesari (University of Birmingham)].

■ **GABRIELLI EDITORI – SAN PIETRO IN CARIANO (VR)**

MARCELLO FARINA, *Se il giardino rifiorisse. Il cristianesimo come esercizio della cura*, Presentazione di Emilio Gabrielli, Postfazione di Lino Zatelli, 2020, pp. 144, € 15,00.

[Il libro – «provvidenziale per i tempi che viviamo», scrive l'editore nella Presentazione – raccoglie i testi di un programma di conferenze tenute a Trento dall'autore fra 2018 e 2019, aventi per oggetto una introduzione generale al cristianesimo in quest'epoca postmoderna e l'analisi dei segni sacramentali più significativi dell'esperienza ecclesiale (battesimo, eucaristia, penitenza). L'autore, presbitero, classe 1940, docente di filosofia, personaggio profondo e sensibile, amato e stimato da schiere di studenti, è stato insignito nel luglio 2020 della massima onorificenza trentina, l'Aquila di San Venceslao].

■ **HERDER VERLAG – FREIBURG I. BR. (D)**

ERICH ZENGER, *Mit Gott ums Leben kämpfen. Das Erste Testament als Lern- und Lebensbuch*, a cura di Paul Deselaers e Christoph Dohmen, 2020, pp. 552.

[Una lunga prefazione spiega il senso di questa raccolta di studi del compianto E. Zenger, che è stato maestro di molti veterotestamentaristi e ispiratore di molte iniziative (non solo editoriali). La raccolta è voluminosa e gli spunti molteplici, anche perché nei suoi studi Zenger ha spaziato in tutta la letteratura dell'Antico Testamento con grande competenza e con tratti originali, assurgendo in Germania al rango di caposcuola. Di Zenger in Italia sono stati pubblicati svariati titoli, fra cui: *Il Primo Testamento. La Bibbia ebraica e i cristiani* (Queriniana, Brescia 1997) e la ponderosa *Introduzione all'Antico Testamento*, da lui curata (Queriniana, Brescia 2013), insieme ai quattro volumi dei *Salmi. Preghiera e poesia* (Paideia, Brescia - Torino 2013-2018)].

THOMAS SÖDING, *Ein Gott für alle. Der Aufbruch zur Weltmission in der Apostelgeschichte*, 2020, pp. 272.

[Il libro mette a tema la missione cristiana e le modalità della sua effettuazione. Lo dimostrano l'introduzione, che inserisce il volume nel dibattito contemporaneo, e pure la conclusione, dove si avanzano alcune proposte per la situazione attuale. Nel suo nucleo centrale, si tratta di un commento al libro degli *Atti degli apostoli*, sebbene non sistematico, poiché vengono qui rielaborati e adattati una serie di articoli sulla "missione paolina" pubblicati da Söding su una rivista di lingua tedesca. Il noto autore, studioso affidabile che scrive cose di valore, ha pubblicato con Queriniana: *Gesù e la Chiesa. Che cosa dice il Nuovo Testamento?* (2008); *Venite a me! Il messaggio del vangelo di Matteo* (2010); *L'amore del prossimo. Il comandamento di Dio come promessa ed esigenza* (2018). E, più recentemente, ha curato *Il Padre nostro in discussione* (2019)].

BERNHARD EMUNDS – STEPHAN GOERTZ, *Kirchliches Vermögen unter christlichem Anspruch* (Katholizismus im Umbruch 11), 2020, pp. 408.

[I due autori, esperti di etica e di morale, coadiuvati da Julian Degan e Prisca Patenge, si dedicano alle conseguenze economico-finanziarie, per la chiesa tedesca, dei recenti scandali e abusi a sfondo sessuale. Come può trattare la chiesa, laddove si verifichi il suo coinvolgimento nei reati di terzi, le sue pro-

prietà in modo responsabile? Introducendo considerazioni di ordine non solo etico ma anche canonistico, il testo si occupa in particolare del settore immobiliare, delle numerose questioni teologiche e morali nei confronti dei possibili inquilini, ma tratta anche altri aspetti collaterali come per esempio quelli attinenti lo sviluppo urbano].

JAN-HEINER TÜCK (ed.), *Die Beschneidung Jesu. Was sie Juden und Christen heute bedeutet*, 2020, pp. 408.

[Docente di teologia dogmatica a Vienna, Tück coordina qui i contributi di svariati specialisti sul tema della circoncisione, affrontando l'argomento in prospettiva pluridisciplinare: dal punto di vista biblico e liturgico, ebraico, teologico, della storia dell'arte, medico e legale. Se, nel giudaismo, è il segno dell'alleanza tra YHWH e Israele, la circoncisione di Gesù è stata ricordata nel cattolicesimo fino alla recente riforma liturgica. Gli autori si interrogano anche sull'ipotesi di reintrodurre quella festa liturgica come segno contro il riemergere di forme di antisemitismo nella società contemporanea].

STEFAN BÖNTERT – NICOLE STOCKHOFF, *Dem Wort Gottes eine Stimme geben. Leitfaden für den Lektorendienst*, 2020, pp. 48.

NICOLE STOCKHOFF – HEIO WEISHAUPT, *Dienst am Tisch des Herrn. Leitfaden für Kommunionhelferinnen und Kommunionhelfer*, 2020, pp. 48.

STEPHAN ERNST, *Am Anfang und Ende des Lebens – Grundfragen medizinischer Ethik*, 2020, pp. 400.

■ **LITURGICAL PRESS** – COLLEGEVILLE/MN (USA)

TIMOTHY BRUNK, *The Sacraments and Consumer Culture*, 2020, pp. XVI + 216.

[La cultura consumistica in cui viviamo, da alcuni decenni nel mirino di una critica teologica serrata, pone delle sfide subdole alla prassi di fede e al discepolato cristiani. Brunk osserva per esempio come spesso noi troviamo senso, scopo, identità proprio in ciò che acquistiamo, finendo per "commercializzare" noi stessi. Ora – si chiede Brunk, docente di teologia alla Villanova University – questo ambiente culturale di stampo consumistico non ha forse un effetto corrosivo anche sui sette sacramenti? E, per converso, il culto sacramentale può fornire risorse per una sequela cristiana responsabile, resistendo alle spinte di un tale contesto? Le risposte che si danno a questi interrogativi hanno rilevanza sia teologica sia pastorale].

JASON KING – JULIE HANLON RUBIO (edd.), *Sex, Love, and Families. Catholic Perspectives*, 2020, pp. VIII + 320.

[Forse sono ambiti come il matrimonio e la famiglia a rappresentare i luoghi principali di quell'«ospedale da campo» – secondo l'espressione di papa

Francesco – che, dispensando misericordia e amore, è chiamato a soddisfare il bisogno di guarigione del mondo. Gli autori di questa raccolta, tutti laici, ora *single* ora sposati, offrono saggezza pratica e impegno critico nei confronti della tradizione cattolica. Nei loro saggi si confrontano con le realtà che modellano la vita familiare contemporanea (pluralismo religioso, tecnologia, migrazioni, razzismo, questioni di genere, consumismo, chiamata alla santità...), immaginando i modi in cui le famiglie possono essere spazio di guarigione, di accompagnamento, di amore].

■ MESSAGGERO DI SANT'ANTONIO EDITRICE – PADOVA

COSIMO POSI, *Il potere capovolto. La politica nella Bibbia e nella Chiesa*, 2016, pp. 128, € 9,50.

[Nel mondo dell'Antico e del Nuovo Testamento qual è la concezione di "politica", quali sono i caratteri essenziali della visione sociale e politica? Se per Israele l'istituto monarchico è attraversato da una costante dimensione religioso-sacrale, per la chiesa è la croce che costituisce la chiave di volta per il passaggio da una logica di dominio a uno stile di servizio. Senza dubbio – come precisa Posi, docente di teologia a Brindisi e a Lecce – gli intenti della Scrittura sono essenzialmente religiosi. Nondimeno, essa può ispirare anche criteri operativi di natura etico-politica, finalizzati a orientare l'azione dell'uomo nell'oggi della storia].

■ PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'ITALIA MERIDIONALE - VERBUM FERENS – NAPOLI

ANTONIO TERRACCIANO – ANTONIO ASCIONE (edd.), *La teologia in ascolto dell'umano, 2: Prospettive di ricerca* (Biblioteca teologica napoletana 38), 2020, pp. 232, € 17,00.

[Si tratta degli Atti della «seconda riflessione» compiuta dalla Pontificia Facoltà teologica dell'Italia meridionale (Sezione S. Tommaso d'Aquino), nel suo convegno dei docenti celebrato a febbraio 2017 (la «prima riflessione» risale all'anno precedente, e i frutti di quel percorso sono stati pubblicati in un volume già uscito), il cui tema generale era costituito per l'appunto da «La teologia in ascolto dell'umano». Sono undici capitoli, in rappresentanza di una pluralità di approcci disciplinari, per un pensiero teologico che si costruisca a partire dall'umano e che in esso sappia cogliere le tracce del teologare].

■ EDITRICE QUERINIANA – BRESCIA

MIROSLAV VOLF, *Fiorire. La religione in un mondo globalizzato* (Books), 2020, pp. 352, € 35,00.

[Ogni religione è portatrice di visioni diverse e avvincenti del "fiorire" umano – laddove una vita che fiorisce è quella che raggiunge la sua pienezza umana e personale, al di là dei bisogni meramente biologici. Oltre a mettere

in evidenza gli elementi-chiave delle visioni religiose del fiorire umano, qui Miroslav Volf delinea i motivi per cui esse in un mondo globalizzato sono necessarie ed esplora come le religioni possono propugnarle e incarnarle in modo pacifico, per il bene di tutta l'umanità presente e futura. Ne nasce una riflessione stimolante, che indaga con competenza il modo in cui le fedi e la globalizzazione hanno interagito lungo la storia, ragionando a favore di una relazione adeguata fra le une e l'altra, che persegua una via di pace].

FRANÇOIS-XAVIER PUTALLAZ, *Il male* (Nuovi saggi 99), 2020, pp. 144, € 13,00.

[Perché il male? Come prenderne le distanze per capirlo meglio? Putallaz, specializzato in filosofia medievale, docente all'Università svizzera di Friburgo, distilla un pensiero chiaro e ben organizzato sul paradosso del male. Spiega che nel male noi tutti siamo implicati: irrompe in ogni esistenza, sconvolgendola, sotto forma di tristezza, di dolore, di sofferenza, di morte... Ora, le diverse forme del male evidenziano che il male è un parassita che corrode il bene, senza il quale però non potrebbe nemmeno esistere. È dunque il bene ad avere un primato assoluto. Inoltre l'intelligenza che cerca di affrontare l'enigma intrigante del male si sforzerà di distinguere, senza separarli, il male oggettivo dalla sua risonanza soggettiva].

ROWAN WILLIAMS, *Cristo, cuore della creazione* (Biblioteca di teologia contemporanea 202), 2020, pp. 272, € 33,00.

MICHAEL SEEWALD, *Il dogma in divenire. Equilibrio dinamico di continuità e discontinuità* (Biblioteca di teologia contemporanea 203), 2020, pp. 288, € 35,00.

DIETMAR MIETH, *Scegliere la propria fine? La volontà e la dignità dei morenti* (Giornale di teologia 424), Prefazione all'edizione italiana di Luciano Eusebi, 2020, pp. 208, € 17,00.

ALEX LEFRANK, *La Chiesa è paradosso. Per orientarsi nei mutamenti in corso* (Giornale di teologia 425), 2020, pp. 216, € 22,00.

DOMINIQUE COLLIN, *Il cristianesimo non esiste ancora* (Giornale di teologia 426), 2020, pp. 208, € 22,00.

ECKHARD NAGEL – KATRIN GÖRING-ECKARDT, *Più che un sentimento. L'amore come nucleo della fede cristiana* (Books), 2020, pp. 176, € 18,00.

DIDIER MEILLÈRE, *Quando preti e laici parlano in pubblico. Con trenta esercizi pratici per migliorare* (Guide per la prassi ecclesiale 32), Introduzione di Michel Aupetit, Illustrazioni di Guézou, edizione italiana a cura di Roberto Laurita, 2020, pp. 384, € 35,00.

BERNHARD HÄRING, *Per una vita riuscita. La virtù, melodia dell'esistenza* (Spiritualità 197), 2020, pp. 208, € 15,00.

ANSELM GRÜN, *Stupore. Scoprire i miracoli nella quotidianità* (Spiritualità 199), 2020, pp. 304, € 26,00.

GIACOMO CANOBBIO, *Inviati per servire. Ripensare il ministero* (Meditazioni 255), 2020, pp. 128, € 10,00.

■ **THE ROWMAN & LITTLEFIELD PUBLISHING GROUP – LONDON (UK)**

KATHERINE G. SCHMIDT, *Virtual Communion. Theology of the Internet and the Catholic Sacramental Imagination*, 2020, pp. XVI + 176.

[L'autrice dell'ultimo contributo in questo stesso fascicolo di *Concilium*, in *Comunione virtuale* affronta internet da una prospettiva teologica cattolica. Coinvolge la cultura digitale all'interno delle categorie dell'ecclesiologia e della sacramentaria, fornendo un contesto per i media e la mediazione. L'immaginazione cattolica appare intrinsecamente consona all'idea del "virtuale", inteso come spazio creativo ai limiti tra presenza e assenza, là dove trovano convergenze i campi di studio sui media e su internet, la sociologia, la storia e la teologia; ne viene allora un suggestivo resoconto teologico delle realtà sociali del cattolicesimo (specialmente americano) alla luce della cultura digitale. Per Schmidt le potenzialità di internet offrono in effetti alla chiesa una grande opportunità per costruire un contesto sociale che consenta di vivere *la logica eucaristica* che è stata precedentemente appresa in momenti propriamente liturgici. Il che equivale ad asserire che internet è sì utile, ma insufficiente].

■ **RUBBETTINO EDITORE – SOVERIA MANELLI (CZ)**

ARMANDO MATTEO, *La prima generazione incredula. Il difficile rapporto tra i giovani e la fede, Prefazione di Enzo Bianchi*, 2017, pp. X+134, € 10,00.

[Si tratta di un'edizione aggiornata del noto saggio del teologo e filosofo catanzarese (uscito dapprima nel gennaio 2010), pensata in preparazione al sinodo su «I giovani, la fede e il discernimento vocazionale», celebrato nel 2018. Oltre alla prefazione di Enzo Bianchi, il testo ora – opportunamente rifinito e aggiornato nella bibliografia – si arricchisce di una Appendice, nella quale l'autore si confronta «con libertà e senza troppi filtri» con le critiche e gli spunti di approfondimento suscitati sin dall'inizio dalle stimolanti e graffianti tesi del suo libro].

ENZO ROMEO, *Lui, Dio e lei. Il problema del celibato nella Chiesa*, Introduzione di Gianni Gennari, 2018, pp. XXVIII+260, € 16,00.

[Il giornalista Enzo Romeo offre in questo suo lavoro divulgativo «un'accurata e onesta riflessione per tappe» sul problema religioso, ecclesiale, teologico del legame fra ministero presbiterale e celibato, ma anche sul tema del sacerdozio uxorato. Egli correda in maniera stimolante le sue considerazioni con «una serie di esperienze di persone diverse», le quali ora parlano in prima persona, narrandosi, ora rispondono alle domande dell'intervistatore, allargando lo sguardo. Come a dire: un bagno di vita reale, al di là delle questioni disciplinari di principio].

■ **SAN PAOLO EDIZIONI – CINISELLO BALSAMO (MI)**

PAOLO BENANTI, *Digital Age. Teoria del cambio d'epoca. Persona, famiglia e società*, 2020, pp. 208, € 18,00.

[Il digitale – una nuova epoca nella storia dell'umanità – ci sta trasformando; anzi, ci ha già cambiati e apre davanti a noi una quantità di provocazioni, in primo luogo a proposito delle nostre relazioni fondamentali. In questo lavoro in cui fa confluire i risultati delle sue riflessioni, Benanti delinea anzitutto il colossale cambio d'epoca che stiamo vivendo (i suoi strumenti, i suoi linguaggi, la sua cultura che preme sulle nostre tradizioni e abitudini); in una seconda parte del saggio egli affronta alcune questioni decisive che ne derivano e le sfide che esse portano con sé: i nuovi valori, il rapporto fra tecnologia e qualità della vita, le caratteristiche della cultura *pop* di oggi, i giovani e la famiglia ecc.].

■ **THEOLOGISCHE VERLAG ZÜRICH – ZÜRICH (CH)**

MICHAEL HEYMEL, *Die Johannesoffenbarung heute lesen*, 2018, pp. 140.

[Come intuibile dal titolo, si tratta di una breve presentazione dell'*Apocalisse*. L'analisi parte dalla storia dell'interpretazione. Poi l'ultimo libro del Nuovo Testamento viene approcciato da Heymel, teologo evangelico tedesco, come opera letteraria, e più precisamente come espressione della letteratura cristiana di resistenza spirituale. La disamina si chiude infine con una riflessione sull'attualità del libro].

RALF FRISCH, *Er. Ein Zwiegespräch mit dem Mann, der Jesus erfand*, 2020, pp. 190.

[«E se potessi chiedere all'autore del *Vangelo di Marco* perché ha scritto quello che ha scritto? Pensava davvero che quello che diceva su Gesù fosse la verità?». Sotto un titolo simpaticamente sibillino – *Lui. Una conversazione con l'uomo che ha inventato Gesù* – l'autore coinvolge in una discussione lo sconosciuto evangelista Marco a proposito dell'identità di Gesù, della sua vicenda, del suo valore per l'oggi. Ma discorrendo anche di eroi e demoni, di alienazione e solitudine, di bellezza e rabbia, di profondità e autenticità. Da molte pagine in forma appunto di dialogo – con domande e risposte – tra Frisch e l'evangelista, emerge un racconto in uno stile fresco e diretto].

■ **TYROLIA VERLAG – INNSBRUCK - WIEN (A)**

DAVID STEINDL-RAST, *99 Namen Gottes*, 2019, pp. 216.

[Il benedettino Steindl-Rast, classe 1926, viennese di origine ma dal 1953 monaco residente nello stato di New York, prende come spunto i novantanove “nomi” di Dio nella tradizione islamica e ne presenta il significato con una breve spiegazione, nell’ottica di una possibile meditazione personale in spirito interreligioso. Per l’autore, capire i significati dei nomi di Dio nell’islam è espressione di disponibilità ad una reciproca comprensione sulla natura del “divino”, utili anche al nostro quotidiano. Non da ultimo, Steindl-Rast dà molta importanza proprio alla “grafia” islamica del nome (quasi un’opera d’arte!), che rimanda a un mistero nascosto e ineffabile].

■ **YALE UNIVERSITY PRESS – NEW HAVEN/CT (USA) - LONDON (UK)**

LEON R. KASS, *Founding God’s Nation. Reading Exodus*, 2020, pp. XX + 704.

[L’autore, docente emerito all’Università di Chicago, è passato dagli studi scientifici a quelli biblici: proviene da una famiglia *yiddish*, e riconosce che per tanti anni non ha avuto a che fare con il discorso religioso. Questo *Fondare la nazione di Dio* è il suo commento al libro dell’*Esodo*: un commento continuo che ha il pregio di leggersi senza difficoltà perché evita tecnicismi. Lo stile è quello classico del commentario, ma la prospettiva è più edificante che didattica, il che spiega anche la notevole lunghezza del testo. Nell’analisi di Kass, gli eventi esodici sono l’iniziazione a un lento processo di apprendimento: per Israele si tratta di smettere di pensarsi come schiavo e di diventare un popolo indipendente. Alla fine del percorso fatto sotto lo sguardo divino, gli Israeliti fonderanno la loro nazione su tre elementi: una narrazione condivisa che instilla empatia per poveri e sofferenti; la guida edificante di una legge morale; la dedizione a uno scopo comune più elevato].